



باردو في 26/05/2025

من

النائب فخري عبد الخالق

الى السيدة وزيرة الشؤون الثقافية

عن طريق السيد رئيس مجلس نواب الشعب

واردات عدد
26 ماي 2025
مجلس نواب الشعب مكتب الضميمة المركزي

الموضوع : سؤال كتابي حول العناية بالاثار و تجهيز دار الثقافة بالمحمدية .

تحية طيبة و بعد ،

كثيراً ما تركّزت مشاريع ترميم الأثار في تونس على مناطق بعينها مثل مدينة تونس العتيقة، والقصر الروماني في الجم، أو بعض حصون المدن الساحلية مثل الحمامات والمنستير وسوسة، وهو ما يوحي بأن هذه الأثار ذات أولوية مقارنة بتلك المنتشرة في بقية مناطق البلاد، وهي كثيرة. من هذه الأثار ما يقع في منطقة المحمدية (12 كيلومتراً جنوب تونس العاصمة) مثل معلم حمام الباي الذي يعود للفترة الحسينية، أو الحنايا وهي قنوات مياه حجرية يعود بعضها للعصر الروماني وبعضها الآخر إلى زمن الدولة الحفصية ، و بقية معالمها تكاد تكون مجهولة كالقشلة و السرايا .

1- ماهو برنامج وزارة الشؤون الثقافية فيما يخص هذه المعالم التاريخية في مدينة المحمدية .

2- متى يتم تركيب الكراسي بقاعة العرض بدار الثقافة بالمحمدية و استغلالها كقاعة عروض سنمائية و مسرحية لفائدة أبناء الجهة ، مع العلم ان هذه القاعة لم يقع استغلالها منذ تاريخ تدشينها سنة 2020.

ختاماً و في انتظار ردكم تقبلو منا فائق عبارات الاحترام و التقدير

والسلام

النائب فخري عبد الخالق